تصنيف فولفجانج كلافكي : (Wolfgang Klafki)

رتب ف. كلافكي (1991 م ، ص 322) طرائق التدريس بالإستناد إلى سبعة أبعاد أساسية للدرس أو لطرائق التدريس وفقاً لما يلي :

1. ارتباط اختيار طرائق التدريس بأهداف وموضوع الدرس :

قبل أن يقرر المعلم نوع طريقة التدريس المناسبة لعملية تعليم أو تعلم ما وفي ظروف محددة ، يجب عليه التعرف على هدف أو أهداف النشاط وكذا المحتوى الذي تم اختياره على أساسها .

لذلك فان كلا فكي يقدم لنا نموذجا مغايراً لنموذج شولتز . فالمساحة التي تحتلها طرائق التدريس في العملية التدريسية تتغير وتتنوع بتغير أهداف ومحتوى الدرس والظروف المؤثرة فيه.

لذلك لا يجوز إعطاء هذا النوع أو ذاك من أنواع طرائق التدريس أفضلية على الأنواع الأخرى على أساس نظري وإنما وفقاً لعلاقة الأهداف - المحتوى - الطريقة والظروف.

2. التنظيم بعيد المدى للدرس (*طرائق تنظيم الدرس*) : (Großgliederung)

- يتطلب الدرس تخطيطاً شاملاً بعيد المدى من خلال خطة سنوية، فصلية ، كورس، برامج الخ.

3. ترتيب الوحدة الدرسية أو الحصة الدرسية إلى مراحل للتعليم والتعلم :

- تتكون الوحدة الدرسية من المراحل الأساسية التالية :

أ- مرحلة المدخل (إثارة مشكلة حول موضوع الدرس لتحفيز التلاميذ وتطوير دافع التعلم لديهم).

ب- مرحلة الحل للمشكلة (بناء المفاهيم وتخطيط وإنجاز الحلول).

ج- مرحلة الاكتساب (تطوير الفهم للقرائن والقواعد والعلاقات).

د- مرحلة التطبيق (تدريب التلميذ لممارسة ما تعلمه).

ه- مرحلة التقييم (تقييم تعلم التلاميذ ، تعميق ما تعلموه ومعرفة آراء التلاميذ).

و- مرحلة تعزيز النتائج (إعطاء الملخصات ، تسجيل أو كتابة أهم عناصر الموضوع التي عالجها الدرس في دفاتر التلاميذ الخ).

4. اختيار طرائق تنظيم الاتصال الاجتماعي للدرس :

- درس جمعي درس فردي ، درس ثنائي ، درس مجموعات ، دروس المجموعات الكبيرة الخ.

5. طرائق التعليم والتعلم (Aktionsformen des Lehrers & Lernakte)

- **كالمحاضرة ، المحادثة ، النقاش ، الحافز ، السؤال ، الإثارة والتشويق ، نشاطات الاستقبال ، إبداء وجهات النظر والاستفسار الخ.**

6. الشروط الفنية والتنظيمية للدرس :

§ إعداد وتحضير أدوات ولوازم الدرس ، تنظيم وتخطيط سير الدرس .

7. الوسائل المساعدة للدرس :

§ **استخدام الوسائل التعليمية ،أفلام ، راديو ، تلفزيون ، السبورة ، الكتب التعليمية الـــخ.**

وبالاستناد إلى هذه الأبعاد فأنه يمكن ترتيب طرائق التدريس في أربع مجموعات أساسية مشابهـــة تمامـــاً للمجموعات التي تضمنها تصنيف شولتز باستثناء المجموعة الخامسة (*طرائق معالجة المواقف التعليمية*).

1) طرائق تنظيم الدرس

2) خطوات أو مراحل الدرس

3) طرائق تنظيم الاتصال الاجتماعي للدرس

4) طرائق التعليم والتعلم .